



Ready for  
Every Good Work

# SACRED HEART COLLEGE (AUTONOMOUS)

Tirupattur – 635 601, Tamil Nadu, S.India

Resi : (04179) 220103

College : (04179) 220553

Fax : (04179) 226423

A Don Bosco Institution of Higher Education, Founded in 1951 \* Affiliated to Thiruvalluvar University, Vellore \* Autonomous since 1987

Accredited by NAAC (4<sup>th</sup> Cycle – under RAF) with CGPA of 3.31 / 4 at 'A+' Grade

**NAME OF THE PROGRAMME: M.A TAMIL**

| S No | Title of the Paper            | Course Code | Course Objectives  | Course Outcomes  | Relevance         |
|------|-------------------------------|-------------|--|--|-------------------|
| 1    | தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம் | TA718       | <p>தமிழ்த்துறை மாணவர்களுக்கு இலக்கண அறிவு தேவை என்பதை அறிந்து கொள்வர். எழுத்துகளின் வகைகள், பிறக்கும் முறை எப்படி என்பதை அறிந்து கொள்வர். புணர்ச்சி முறையின் அடிப்படைக் கட்டமைப்பினை அறிந்து கொள்வர். பிழையில்லாமல் எழுத முடியும் என்ற தன்னம்பிக்கையினைப் பெறுதல்.</p> | <p>தமிழ்த்துறை மாணவர்களுக்கு இலக்கண அறிவு தேவை என்பதை அறிந்து கொள்வர். எழுத்துகளின் வகைகள், பிறக்கும் முறை எப்படி என்பதை அறிந்து கொள்வர். புணர்ச்சி முறையின் அடிப்படைக் கட்டமைப்பினை அறிந்து கொள்வர். பிழையில்லாமல் எழுத முடியும் என்ற தன்னம்பிக்கையினைப் பெறுவர். ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழுக்கும் தமிழிலிருந்து ஆங்கிலத்திற்கும் உள்ள இலக்கண அமைப்பினைப் பொறுத்திப் பார்க்கும் திறனைப் பெறுவர். இலக்கணக் கோட்பாடுகளை விளங்கிக் கொள்வர். எழுத்துகளின் கட்டமைப்பினைத் தெரிந்துகொண்டு சிறப்பான பிழையில்லாத தொடர்களை அமைக்கும் திறன்களைப் பெற்றிருப்பர்.</p> | Regional/national |

|   |                              |       |  |  |                       |
|---|------------------------------|-------|--|--|-----------------------|
| 2 | தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம் | TA819 | <p>தொல்காப்பியம் மாணவர்களுக்கு சொற்பிழை இல்லாமல் எழுதுவதற்கும் வாசிப்பதற்கும் தேவை என்பதை அறிந்து கொள்வர். உலகமயமாக்கச் சூழலில் தமிழ்மொழியின் வளா;ச்சிக்காக மொழியறிவுடன் இலக்கணம் அடிப்படைத்தேவை என்பதை அறிந்து கொள்வர்;. தமிழ்மொழியின் அடிப்படைக்கட்டமைப்பினை அறிந்து கொள்வர்;.</p> | <p>தமிழ்மொழியினைப் பிழையின்றி எழுதவும் பேசவும் முடியும் என்ற தன்னம்பிக்கையினைப் பெறுவர். தன்திறமைகளை வளா;ப்பதோடு மட்டுமல்லாமல் பேச்சுத் திறனைப் பெறுவர்;. இலக்கணக்கொள்கைகளை விளங்கிக் கொள்வர்;. இலக்கணநுட்பங்களை உணா;ந்துகொண்டு சிறந்த எழுத்தாளா; பேச்சாளா; என்ற திறன்களைப் பெற்றிருப்பர்.</p> | Regional/<br>national |
| 3 | தொல்காப்பியப் பொருளதிகாரம்   | TA918 | <p>தமிழ் மொழியில் உள்ள தொல்காப்பியப்பொருளதிகாரம் குறித்தும் அவற்றின் தமிழ்மொழியின் இலக்கணநூலான தொல்காப்பியத்தில் பொருளதிகாரத்தின் அக்கால மக்களின் அகப்புற வாழ்வியலை அறிந்துக் கொள்வது</p>  | <p>பழந்தமிழரின் அகவாழ்வியலுக்கான இலக்கணத்தை அறிந்துகொள்வர். பழந்தமிழரின் புற வாழ்வியலுக்கான இலக்கணத்தை அறிந்துகொள்வர். களவு - களவுக்கான கூற்று நிகழ்த்துபவர்களின் இலக்கணத்தை அறிந்துகொள்வர். கற்பு - கற்குக்கான கூற்று நிகழ்த்துபவர்களின்</p>  | Regional/<br>national |

|   |   |        |  |  |                       |
|---|---|--------|--|--|-----------------------|
|   |   |        |  | <p>இலக்கணத்தை அறிந்துகொள்வர். களவு, கற்பியலில் சொல்லப்படாத எஞ்சியுள்ள இலக்கணச் செய்திகளை பொருளியலில் அறிந்துகொள்வர்.</p>   |                       |
| 4 | <p><b>போட்டித்தேர்வு களுக்கான தமிழ்</b></p> | TA1023 | <p>உலகமயமாக்கச் சூழலில் தமிழ் மொழியறிவும் அடிப்படைத் தேவை என்பதை அறிந்து கொள்வர். தமிழ் இலக்கண மொழியின் கட்டமைப்பினை அறிந்து கொள்வர். தமிழ் மொழியில் உள்ள இலக்கியத்தின் முக்கியதுவத்தினை அறிந்து கொள்வர்..</p> | <p>போட்டித்தேர்வு நோக்கில் இலக்கியம் பெற்றிருப்பர். உலகமயமாக்கச் சூழலில் தமிழ் மொழியறிவும் அடிப்படைத் தேவை என்பதை அறிந்து கொள்வர். தமிழ் இலக்கண மொழியின் கட்டமைப்பினை அறிந்து கொள்வர். தமிழ் மொழியில் உள்ள இலக்கியத்தின் முக்கியதுவத்தினை அறிந்து கொள்வர்..</p> <p>வினாவிற்கு ஏற்ற விடையையும் விடைக்கு ஏற்ற வினாவினையும் அமைக்க கற்றிருப்பர். போட்டித்தேர்வு கொள்கைகளை விளங்கிக் கொள்வர். தேர்வு நுட்பங்களை உணர்ந்து கொண்டு தேர்வு எழுதும் திறன்களைப் பெற்றிருப்பர்.</p> | Regional/<br>national |

|   |                                   |        |   |   |                   |
|---|-----------------------------------|--------|---|---|-------------------|
| 5 | தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம் -2     | TA1019 | <p>தமிழ் மொழியில் உள்ள பொருளிலக்கணம் குறித்தும் அவற்றின் வளர்ச்சி நிலை குறித்தும் அறிந்துகொள்வது. அவற்றின் வழியாக மக்களின் வாழ்வியல் முறைகளையும் செய்யுள் புணையும் ஆற்றல் குறித்தும் அறிந்துகொள்வது</p> | <p>தமிழரின் அக வாழ்வியல் குறித்தும் அவ்வாழ்வியல் குறித்த படைப்புகளுக்கான மெய்ப்பாட்டு இலக்கணம் குறித்து அறிந்துகொள்ளுதல். செய்யுளுக்கு அழகு சேர்க்கும் அணி இலக்கணத்தைக் குறிப்பாக உவமையியல் குறித்து அறிந்துகொள்ளுதல். கவிதை இயற்றுவதற்கான இலக்கணம் குறித்தும், அக்கவிதை கட்டமைப்புக்கான இலக்கணத்தையும் அறிந்துகொள்ளுதல். செய்யுள் இயற்றுதலுக்கு வரையரைசெய்யப்பட்ட செய்யுள் உத்திகளை அறிந்துகொள்ளுதல். தொல்காப்பியர் உணர்த்திய மரபியல் சிந்தனைகளை அறிந்துகொள்வர்.</p> | Regional/national |
| 6 | தமிழக வரலாறும் மக்களும் பண்பாடும் | TA1021 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• தமிழ்ச் சமூக வரலாற்றையும் பண்பாட்டு வரலாற்றையும் அறிமுகப்படுத்துதல் -</li> <li>• பண்பாட்டுச் சிறப்பின் தனித்துவத்தை அறிமுகம் செய்தல் - வரலாற்றின்</li> </ul>   | <p>தமிழக பண்பாடு தேவை என்பதை அறிந்து கொள்வர். தமிழர் வரலாறு அடிப்படைத் தேவை என்பதை அறிந்து கொள்வர். தமிழக பண்பாடு அடிப்படைக் கட்டமைப்பினை அறிந்து கொள்வர். பண்பாட்டு என்ற தன்னம்பிக்கையினைப்</p>  | Regional/national |

|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  | போக்கினையும்<br>இடையீடுகளையும்<br>இடையூறுகளையும்<br>தெளிவுபடுத்துதல். | பெறுவர்.<br>தமிழ் பண்பாடு திறனைப்<br>பெறுவர்.<br>தமிழ் பண்பாட்டு<br>கொள்கைகளை விளங்கிக்<br>கொள்வர்.<br>பண்பாட்டு நுட்பங்களை<br>உணர்ந்து கொண்டு சிறந்த<br>வரலாறு திறன்களைப்<br>பெற்றிருப்பர். |  |
|--|--|--|---|--|--|