



Ready for
Every Good Work

SACRED HEART COLLEGE (AUTONOMOUS)

Tirupattur – 635 601, Tamil Nadu, S.India

Resi : (04179) 220103

College : (04179) 220553

Fax : (04179) 226423

A Don Bosco Institution of Higher Education, Founded in 1951 * Affiliated to Thiruvalluvar University, Vellore * Autonomous since 1987

Accredited by NAAC (4th Cycle – under RAF) with CGPA of 3.31 / 4 at 'A+' Grade

NAME OF THE PROGRAMME: M.A TAMIL

S No	Title of the Paper	Course Code	Course Objectives	Course Outcomes	Relevance
1	கவிதை, சிறுகதை	TA720	<p>கவிதை, சிறுகதை ஆகிய இலக்கிய வகைமைகளின் வரலாற்று அறிவைப் பெறுதல்.</p> <p>நூறு ஆண்டுகாலத்தில் தமிழகப் புதுக்கவிதைகளில் ஏற்பட்டுள்ள வளர்ச்சி, கருத்தியல் வளர்ச்சி ஆகிய அறிவையும் கவிதைகளை எழுதும் மற்றும் வாசிக்கும் அறிவையும் திறனையும் பெறுதல். மேலும் மொழி, நிலம், பண்பாடு, பாலினம் சார்ந்து சிறுகதைகளை ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும் ஒப்பீட்டு அறிவையும் பெறுதல்.</p>	<p>தமிழ்ச் சிறுகதைகளின் தன்மைசார் அறிவையும் வாசிப்பு அறிவையும் வாசிப்புத் திறனையும் பெறுதல். மேலும் மொழி, நிலம், பண்பாடு, பாலினம் சார்ந்து சிறுகதைகளை ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும் ஒப்பீட்டு அறிவையும் பெறுதல். சிறுகதைகளை எழுதும் மற்றும் வாசிக்கும் அறிவையும் திறனையும் பெறுதல்.</p> <p>இந்திய மற்றும் உலகச் சிறுகதைகளின் தன்மைசார் அறிவையும் வாசிப்பு அறிவையும் வாசிப்புத் திறனையும் பெறுதல். மேலும் மொழி, நிலம், பண்பாடு, பாலினம் சார்ந்து சிறுகதைகளை ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும் ஒப்பீட்டு அறிவையும் பெறுதல். சிறுகதைகளை எழுதும் மற்றும் வாசிக்கும் அறிவையும் திறனையும் பெறுதல்.</p> <p>கவிதை, சிறுகதைகளைத் திறனாய்வு செய்யும் அறிவினையும் வாசிப்புத்</p>	Local/global

				<p>திறனையும் பெறுதல். இலக்கியத்திற்குள் செயல்படும் மொழி, உளவியல் முதலான பல்வேறு கோட்பாட்டு அறிவினைக் கொண்டு இலக்கியத்தை அணுகும் முறை குறித்தும்</p>	
2	காப்பியங்கள்	TA820	<p>தமிழ் மொழியில் உள்ள காப்பியங்கள் குறித்தும் அவற்றின் உறவுகள் குறித்தும் அறிந்துகொள்வது. அவற்றின் வழியாக அக்கால மக்களின் சமூக அரசியல் பொருளாதார பின்புலம் முதலியன குறித்து அறிந்துகொள்வது.</p>	<p>தமிழின் காப்பிய இலக்கணம் குறித்து அறிந்துகொள்ளுதல் மற்றும் முதல் காப்பியமான சிலப்பதிகாரம் குறித்து அறிந்துகொள்வர். மணிமேகலை மற்றும் சீவகச்சிந்தாமணி காப்பிய அறிமுகம் மற்றும் சமண பௌத்த சமயங்கள் பற்றிய அறிந்துகொள்வர். நீலகேசி மற்றும் பெருங்கதை குறித்த சொய்திகளை அறிந்துகொள்வர். கம்பராமாயணம், வில்லிபாரதம் அறிமுகம் மற்றும் வைணவச் சமயம் குறித்த சொய்திகளை அறிந்துகொள்வர். இரட்சணிய யாத்திரிகம், தேம்பாவணி அறிமுகம் மற்றும் கிருத்துவ, இசுலாம் சமயங்கள் குறித்த சொய்திகளை அறிந்துகொள்வர்.</p>	Local/global

3	புதினம் & உரைநடை	TA821	<p>உரைநடை எழுதும் கலையினை அறிந்து கொள்வர் படைப்பிலக்கியத்தின் மீதான் ஆர்வத்தையும் வாசிப்பையும் வளர்த்துக் கொள்வர் தொடர் வாசிப்பின் மூலம் சமூகப் பிரச்சனைகளுக்குத் தீர்வு காணும் ஆற்றல் பெறுவர் அரசியல், சமூகம் சார்ந்த சமீப கால மாற்றங்களை புரிந்து கொள்வர்</p>	<p>உரைநடை எழுதும் கலையினை அறிந்து கொள்வர் படைப்பிலக்கியத்தின் மீதான் ஆர்வத்தையும் வாசிப்பையும் வளர்த்துக் கொள்வர் தொடர் வாசிப்பின் மூலம் சமூகப் பிரச்சனைகளுக்குத் தீர்வு காணும் ஆற்றல் பெறுவர் அரசியல், சமூகம் சார்ந்த சமீப கால மாற்றங்களை புரிந்து கொள்வர் புதினங்களின் வரலாறு குறித்தும், வளர்ச்சி குறித்தும் அறிந்து கொள்வர். புதினங்களை வடிவமைக்கும் திறனைப் பெறுவர். புதினம் சார்ந்த ஆய்வுகளை மேற்கொள்ளும் திறன் பெறுவர்.</p>	Local/global
4	இலக்கியக் கோட்பாடுகள்	TA822	<p>இலக்கியக் கோட்பாடு - இலக்கியத் திறனாய்வு - இலக்கிய வரலாறு - இலக்கியம் ஆகியவற்றின் தனித்தன்மைகளையும் உறவுநிலைகளையும் குறித்த அறிவைப் பெறுதல் மொழியியல், ஒப்பியல், சமூகவியல், பெண்ணியியல், தலித்தியல் ஆகிய திறனாய்வு முறைகளின் அறிவைப் பெறுதல்</p>	<p>உளப்பகுப்பாய்வியல், தொன்மவியல், அமைப்பியல், பின் அமைப்பியல் ஆகிய திறனாய்வு முறைகளின் அறிவைப் பெறுதல் பின் நவீனத்துவம், பின் காலனித்துவம், எடுத்துரைப்பியல், புலம்பெயர் இலக்கியத் திறனாய்வு, சூழலியல் ஆகிய திறனாய்வு முறைகளின் அறிவைப் பெறுதல் ஆய்வு மாதிரிகள் குறித்த</p>	Local/global

			அறிவையும் பெறுதல்	பயிற்சியும்	
5	பக்தியிலக்கியங் களும் மெய்யியல் மரபும்;	TA1020	பக்தியிலக்கியங்களின் வழி மொழித்துறை மாணவர்களுக்குப் பிற சமய அறிவு தேவை என்பதை அறிந்து கொள்வர். உலகமயமாக்கச் சூழலில் பக்தியிலக்கியத்தின் அறச்செய்திகளின் முதன்மை குறித்து அறிய மொழியறிவு அடிப்படைத் தேவை என்பதை அறிந்து கொள்வா; மெய்யியல்மரபின் வாயிலாக பல்வேறு சமயங்களின் அடிப்படைக் கட்டமைப்பினை அறிந்து கொள்வா;	பக்தியிலக்கியத்தின் முழுமையைப் புhpந்து கொள்வதன் நிரைவாக பேச்சாளர் என்ற தன்னம்பிக்கையினைப் பெறுவர். சமயம்சார்ந்த புத்தகங்கள் எழுதுவதற்கும் ஆராய்ச்சிக் கட்டுரைகள் நெறிப்படுத்துவதற்கும் கருத்தரங்கம் நடத்துவதற்குமான உந்துதலைப் பெறுவர். சமயநெறிமுறைக் கொள்கைகளை விளங்கிக் கொள்வர். சமய நெறிமுறையின் நுட்பங்களை உணர்ந்துகொண்டு சிறந்த ஆராய்ச்சியினைச் செய்கின்ற திறன்களைப் பெற்றிருப்பர்.	Local/global